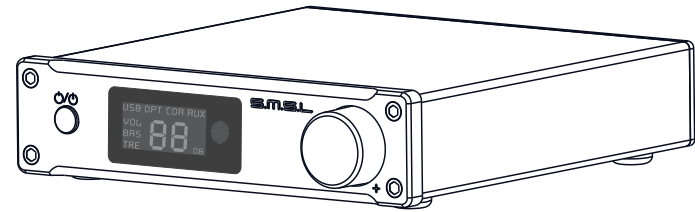


Q5 pro

Instrukcja obsługi



www.smsl.pl

http://smsl-audio.com

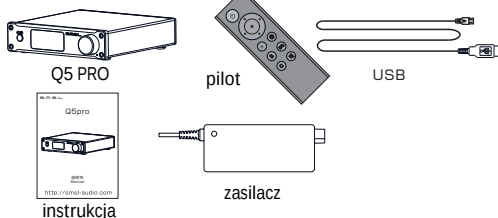
Wstęp

Q5 jest wielofunkcyjnym wzmacniaczem wyposażonym w cztery wejścia: analogowe, optyczne, usb i koaksjalne. Wspiera częstotliwość próbkowania do 24 bitów, z automatycznym jej wykrywaniem. Częstotliwość próbkowania dla USB: 44.1KHz-96KHz. Dla optycznego i koaksjalnego: 44.1KHz-192KHz.

Środki ostrożności

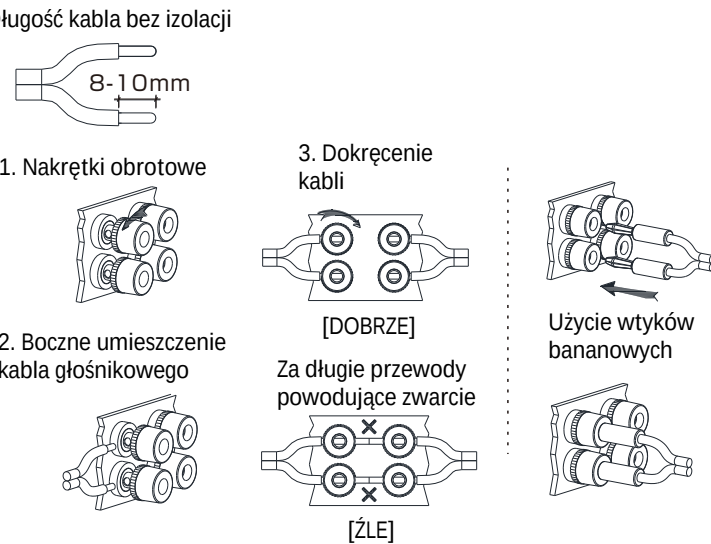
Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie należy narażać urządzenia na zalanie lub wilgoć. Nie należy instalować go na ciasnych przestrzeniach takich jak biblioteczka lub szafa. Aby uniknąć pożaru, nie wolno przykrywać otworów wentylacyjnych żadnymi przedmiotami. Nie należy umieszczać zapalonych świec na urządzeniu. Urządzenie powinno być umieszczone w sposób umożliwiający natychmiastowe odłączenie przewodu zasilającego z gniazda w przypadku awarii. Ryzyko porażenia prądem! Nie należy rozmontowywać urządzenia - brak wewnętrznych części do samodzielnej naprawy, prosimy skontaktować się z autoryzowanym serwisem. Wyłącznie do użytku domowego.

W zestawie



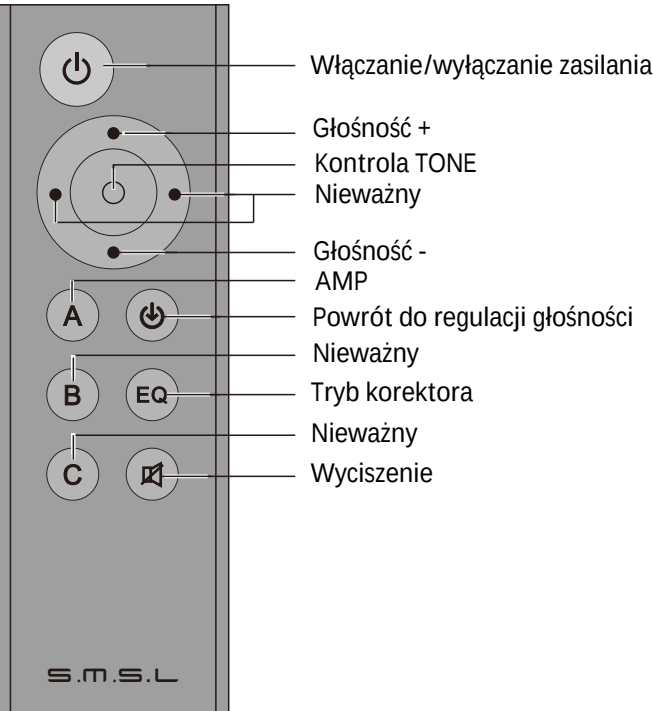
Podłączenie głośników

Q5 posiada cztery niezależne złącza głośnikowe. Może łatwo dojść do zwarcia, gdy przewody wystają i dotykają się. Prosimy zwrócić na to szczególną uwagę, ponieważ zwarcie może uszkodzić urządzenie.

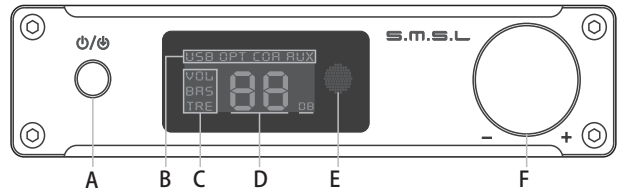


Uwaga
Upewnij się, że nie dochodzi do zwarcia przed podłączeniem do prądu.

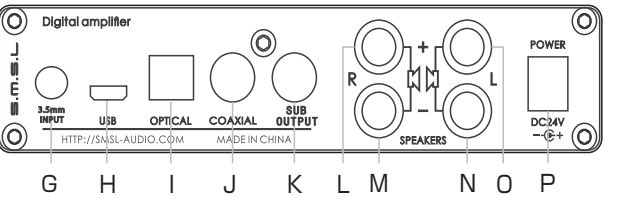
Pilot



Nazwy części



- A: Przycisk funkcyjny - krótkie wciśnięcie, aby wybrać źródło - długie wciśnięcie, aby włączyć/wyłączyć urządzenie.
- B: Źródło wejściowe
- C: Wskaźnik TONE
- D: Głośność (miga przy wyciszeniu)
- E: Czujnik pilota
- F: Regulator głośności/przełącznik TONE - krótkie wciśnięcie, aby zmienić wartość TONE - długie wciśnięcie, aby powrócić do regulacji głośności - Obrót w prawo zwiększa głośność, obrót w lewo zmniejsza.



- G: Wejście AUX analogowe
- H: Wejście USB
- I: Wejście optyczne
- J: Wejście koaksjalne
- K: Wyjście subwoofera
- L: Wyjście prawego głośnika +
- M: Wyjście prawego głośnika -
- N: Wyjście lewego głośnika -
- O: Wyjście lewego głośnika +
- P: Gniazdo sieciowe

Ustawienia EQ

Model posiada siedem trybów EQ, które mogą być używane jednocześnie z regulacją sopranów/basów. Od EQ1 do EQ7 są to kolejno: Bass, Super Bass, Heavy Rock, Lite Rock, Jazz, Country, Rap.

Działanie EQ

Status EQ wyświetli się na ekranie, gdy zostanie wciśnięty przycisk EQ na pilocie. Gdy wciśnięty ponownie, zmieni się tryb EQ na kolejny z siedmiu. Gdy wyświetlony jest status EQ0, oznacza to, że EQ jest wyłączony.

Specyfikacje

Wejścia:	coaxial ,optical,USB,analog
Wyjścia:	2 channels (stereo),subwoofer
Częstotliwość próbkowania:	44.1 - 192 Khz (optical,coaxial)
Głębia bitów:	44.1 -96 KHz (USB)
Pasmo przenoszenia:	16-24Bit
Moc wyjściowa:	20 Hz - 20KHz
Zakres dynamiczny:	40 W x 2 (4 ohm)
SNR:	100 dB
THD+N:	90 dB
	0.04%

Gwarancja

- (1). Produkt Shenzhen ShuangMuSanlinElectronics Co.,LTD objęty jest 12 miesięczną gwarancją. W tym czasie produkt zostanie bezpłatnie naprawiony lub wymieniony na nowy w przypadku stwierdzenia usterki produktu.
- (2). Czas gwarancji jest liczony od daty zakupu produktu, tj. od daty zamieszczonej na paragonie fiskalnym lub fakturze VAT.
- (3). Gwarancja nie obowiązuje w przypadku:
 - a. Uszkodzeń produktu wynikających z niestosowania się do niniejszej instrukcji, używania produktu niezgodnie z jego przeznaczeniem oraz w nieodpowiednich warunkach.
 - b. Własnoręcznych przeróbek, modyfikacji, rozmontowywania, czy prób naprawy produktu.
 - c. Uszkodzeń produktu wynikających ze stosowania nie przeznaczonych do niego lub nie zalecanych akcesoriów.
 - d. Uszkodzeń produktu wynikających ze stosowania nieodpowiiego zasilacza.
 - e. Braku możliwości okazania dowodu zakupu (paragonu lub faktury VAT.)
- (4). Realizacja gwarancji
W sprawie szczegółów dotyczących realizacji gwarancji, prosimy o kontakt ze sprzedawcą produktu.